



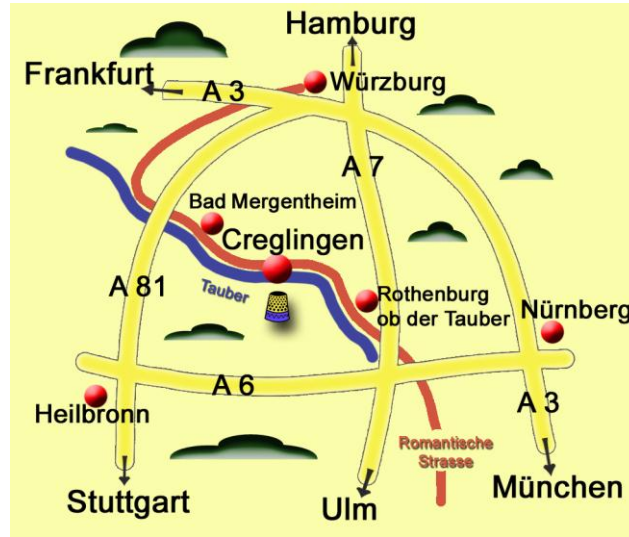
Meissenilaista posliinia 1740 Lasten ompeluvälineet

Sormustimia ja ompelutarvikkeita esitellään kaikista maanosista vanhoista ajoista nykypäivään asti. Yksinkertaisista käyttösormustimista arvokkaisiin koristesormustimiin mitä moninlaisimman muotoisena ja monista materiaaleista valmistetut sormustimet avautuvat kävijän silmien eteen.

Tarjoamme ryhmille pienen sormustimen historialla höystetyn kierroksen saksaksi, joka ulottuu neandertalin ajoista alkaen nykypäivään. Olkaa hyvä ja tiedustelkaa!



Riikinkukko – messinkiä – viktoriaaniselta ajalta Englannista

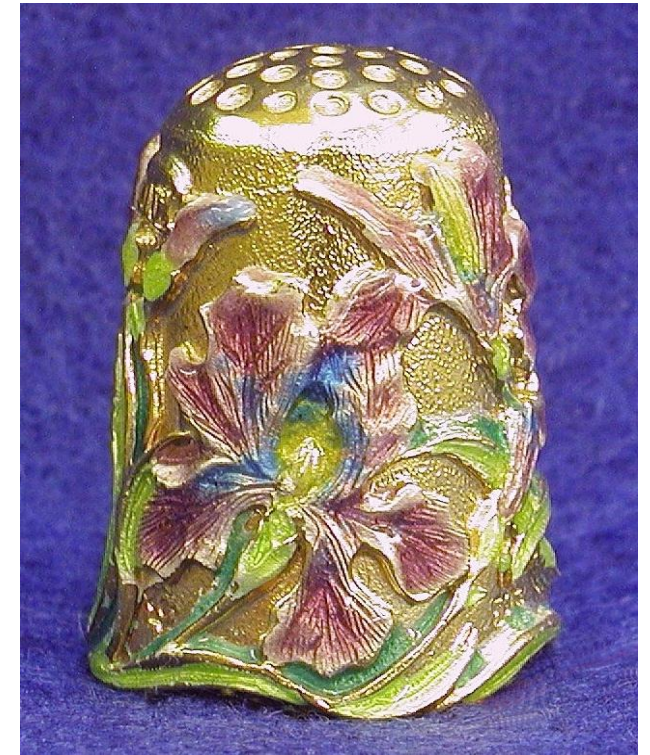


Sormustinmuseum sijaitsee kilometrin verran Creglingenin ulkopuolella vastapäätä **Herrgottskircheä**, joka on tunnettu Riemenschneider **alttarista**, **Taubertalissa** Bad Mergentheimin ja Rothenburg ob der Tauberin välissä **Romantisen tien varrella**.



Museon aukioloajat:
 1.4 -31.10: Tiistaista sunnuntaihin
 10.00 – 12.30 ja 14.00 – 17.00.
 1.11. - 31.3.: Tiistaista sunnuntaihin
 13.00 – 16.00
 24./25./31.12. ja 7.1. – 28.2. . suljettu.
 Ryhmille sopimuksen mukaan myös
 muina aikoina.

SORMUSTIN- MUSEO Creglingen



**D-97993 Creglingen
 Kohlesmühle**

☎: 0049 (0) 7933-370

📠: 0049(0) 7933-443

email: info@fingerhutmuseum.de
www.fingerhutmuseum.de

Omistaja: Brigitte Greif

Creglingenin sormustinmuseon

avasivat Thorvald ja Brigitte Greif 8. elokuuta 1982. Perustana tälle maailman ainoalle yksityismuseolle oli Schorndorfissa sijainneen Gebrüder Gablerin jäämistö, jonka Helmut Greif sai haltuunsa 1963.

Tulipalo tuhosi valitettavasti tämän tuotannon, minkä vuoksi Helmut Greif joutui tutkimaan tarkoin sormustimien alkuperää. Tämä tietous loi perustan museolle, joka halusi olla myös kunnianosoitus niille sormustimien tekijöille, jotka menneinä aikoina olivat vaivojaan säästämättä luoneet monenlaisia hienostuneita suoja naisten käsien varjelemiseksi neulanpistoilta.

Nykyisin Greifin perhe jatkaa sormustimien valmistusta. He tekevät pieniä sarjoja käsityönä perinteitä kunnioittaen sekä keräilijöille että erikoistarpeisiin.



Helmut Greifin tuotantoa



Thorvald Greifin tuotantoa

Kansisivu: Kultainen emalisormustin, Familie Greif

SORMUSTIMEN HISTORIA

Moskovan lähellä tehdyissä kaivauksissa löydettiin luu, jota mammutinmetsästäjät käyttivät **30 000** vuotta sitten tehdessään nahkalle helmitöitä. **10 000 vuotta** sitten käytettiin



ompelemisessa apuna painettavia kiviä.



2500 vuotta sitten Välimeren maissa käytettiin pronssisia sormustimia ja "neulantyöntäjiä". **Vuoden 100 jälkeen** levittivät roomalaiset pronssisia sormustimia pitkin Eurooppaa. **Vuonna 1150** Pyhä Hildegard Bingeniläinen mainitsee sormustimen myötäjäisenä luostariin tultaessa.



Vuonna 1500 valmistettiin ensimmäiset mestarinsormustimet nürnbergiläisessä sormustintyöpajassa. Paracelsus keksii sinkin, joka tulee uudeksi messinkisten tuotteiden raaka-aineeksi (myös sormustimien).

Vuodesta 1537 alkaen ensimmäinen nürnbergiläinen "Sormustinkilta"-sääntö. **1568** Jost Amman painaa puupainossaan erilaisia käsistöitä esittelevän kirjan; sormustimien tekijä uusine työtapoineen. **Vuodesta 1628** alkaen sormustinpajoja on Hollannissa, myöhemmin perustettiin "sormustimien tekijöiden kartelli".



Vuodesta 1696 alkaen: Bernhard v. der Becke perustaa vesimyllyyn Sundwigiin

uuden työpajan, jossa tehdään messinkisiä sormustimia. **Vuodesta 1700** alkaen hollantilainen J. Lofting valmistaa koneellisesti sormustimia Lontoossa. Se merkitsi sormustimien teollisen valmistuksen aloitusta. **Vuodesta 1710** alkaen suuri tuotanto Rheinlandissa, Sundwigissa ja Iserlohnissa.

Vuodesta 1756 alkaen yrittävät ruotsalaiset selvittää vakoilijoiden avulla sormustimien valmistuksen salat.. **Vuodesta 1763** alkaen Itävallassa onnistutaan



aloittamaan sormustimien valmistus, sillä keisarinna Maria Theresia hankki Nürnbergistä sormustinmestarin ja salakuljetutti hänet kaupungista heinävaunuissa.

1824 hopeaseppä J.F.Gabler Schorndorfista esitteli omat sormustimensa ja laski perustan maailman suurimmalle tuotannolle. Samanaikaisesti Soergel & Stollmayer, Schwäbische Gmündistä ja Lotthammer Pforzheimista muodostivat etelä-Saksaan sormustintuotannon keskuspaikan maailman mitassa. Muita valmistuksen keskuksia syntyi Ranskaan, Englantiin ja Amerikkaan.



1963 Helmut Greif Winterbachista osti Firma Gablerin uudistaen tuotannon. Valitettavasti tulipalo tuhosi kaiken.